

verschwindungen II

3 wind instruments

eva-maria houben

© **edition wandelweiser 2005**

catalogue number ew16.055b

verschwindungen II

drei bläser

three wind instruments

eva-maria houben

2005

die ausführenden wählen einen klang unisono oder oktavunisono.

jeder klang eine ruhige ausatmung.

decrecendo (>) und

crescendo — decrecendo (<>).

insgesamt leise.

die ausführenden spielen nacheinander.

eine pause (—) entspricht in ihrer dauer etwa der dauer einer ruhigen ausatmung.

es gibt 27 zeilen.

irgendwo anfangen, zeile für zeile weiterspielen, irgendwo aufhören.

the performers choose one sound in unison / octave unison.

each sound one quiet breath.

decrecendo (>) and

crescendo — decrecendo (<>).

soft.

the performers play alternately.

a pause (—) is approximately as long as a quiet breath.

there are 27 lines.

start with any line, continue with the next lines, conclude with any line.

I	II	III
◇	>	◇
I	II	III
>	>	◇
I	II	III
-	◇	◇
I	II	III
>	-	>
I	II	III
◇	◇	◇
I	II	III
>	◇	>
I	II	III
>	>	-
I	II	III
-	>	-
I	II	III
>	>	◇

I II III
> - >

I II III
◇ ◇ -

I II III
> > ◇

I II III
> > >

I II III
- > ◇

I II III
> - >

I II III
◇ ◇ -

I II III
◇ - ◇

I II III
> > >

I	II	III
-	◇	◇
I	II	III
>	>	-
I	II	III
◇	◇	>
I	II	III
>	>	◇
I	II	III
>	-	>
I	II	III
-	>	>
I	II	III
◇	◇	◇
I	II	III
>	>	-
I	II	III
>	-	>