

à l'unisson XIII  
revival of an old tune

ensemble (sustained sounds)

eva-maria houben

à l'unisson XIII  
revival of an old tune  
for ensemble (sustained sounds)

eva-maria houben  
2015

for rishin singh and simon labbé.

klänge (auch mit mehr oder weniger hohen geräuschanteilen) und geräusche.

alle instrumente.

bei instrumenten mit bestimmter tonhöhe: das ensemble einigt sich auf einen gemeinsamen ton – (oktav) unisono.

alle klänge sind extrem leise, fast unhörbar.

klänge sind:

- lang;
- o sehr lang;
- o— sehr, sehr lang;
- ∞ extrem lang.

jeder spieler wählt eine zeile (A oder B oder C etc.) für sich aus.

die reihenfolge der jeweils gegebenen klänge / geräusche aus einer zeile ist frei.

pausen zwischen den klängen und geräuschen.

sounds (even with more or less high amount of noise) and noises.  
all instruments.

instruments with defined pitch: the ensembles agrees on one  
common pitch – (octave) unison.

all sounds are extremely soft, nearly inaudible.

sounds are:

- long;
- o very long;
- o— very, very long;
- ∞ extremely long.

every player chooses a line (A or B or C etc.) for himself.

the order of the given sounds / noises of one line is free.

pauses between the sounds and noises.

A:	• 2 x		o— 1 x	∞ 1 x
B:	• 5 x	o 3 x		
C:		o 3 x		∞ 1 x
D:			o— 5 x	
E:				∞ 2 x
F:	• 13 x			
G:	• 8 x		o— 2 x	
H:			o— 2 x	∞ 1 x
I:	• 3 x	o 3 x	o— 2 x	
J:		o 2 x	o— 3 x	
K:	• 1 x	o 1 x	o— 3 x	
L:	• 8 x	o 3 x		
M:	• 2 x	o 2 x	o— 2 x	
N:		o 2 x		∞ 1 x
O:		o 1 x	o— 1 x	∞ 1 x
P:	• 3 x	o 2 x	o— 3 x	
Q:	• 5 x	o 1 x	o— 2 x	
R:		o 3 x	o— 3 x	
S:	• 1 x		o— 1 x	∞ 2 x
T:	• 8 x	o 1 x	o— 1 x	
U:		o 5 x	o— 1 x	
V:	• 2 x			∞ 2 x
W:		o 8 x		
X:	• 1 x	o 1 x	o— 1 x	∞ 1 x
Y:	• 5 x			∞ 1 x
Z:	• 1 x	o 2 x	o— 3 x	