

incentive incidents III,

august 2021,

jazzschmiede düsseldorf,

(himmelgeister str.107g,
eingang uhlenbergstr.
(ausser 13.8., s.u.))

teil1

Di, 10.8. düsseldorf, jazzschmiede

- 19.00 antoine beuger - un lieu pour être deux (duo anwesender musiker)
andré o. möller - remember aaron swartz - lament, electronic version (elektronische musik)
- 21.00 andré o. möller - 47-limit polyphony (elektronische musik)

Mi, 11.8. düsseldorf, jazzschmiede

- 19.00 antoine beuger - un lieu pour être deux (duo anwesender musiker)
thorsten töpp - gitarre solo, konzert im gedenken an philippe micol (1955 - 2021)
- 21.00 andré o. möller - adjust (elektronische musik aus klarinettenaufnahmen von jürg frey)
andré o. möller - la symmetrie de la trinité (à olivier messiaen) (elektronische musik)

Do, 12.8. düsseldorf, jazzschmiede

- 19.00 antoine beuger - un lieu pour être deux (duo anwesender musiker)
andré o. möller - immaculate misconception (deborah walker + burkart zeller - cellos,
thorsten töpp + andré o. möller - elektr. gitarren,
+zuspielung)
- 21.00 antoine beuger - un lieu pour être deux (duo anwesender musiker)
cat lamb – frames (rebecca lane - bass-flöte, deborah walker - cello)
rebecca lane - norwegian folk tunes (rebecca lane - bass-flöte, elektronik)

Fr, 13.8. !!! duisburg !!! , st. joseph-kirche am dellplatz beim platzhirsch-festival (10 min v. HBF)

- 19.15 andré o. möller - adjust/just add ensemble incentive system relevant:
(julia brüssel + natalie böhrer - violinen, rebecca lane - flöten,
deborah walker - cello, ludger schmidt - e-cello,
thorsten töpp + a.o.möller - elektrische gitarren)
- 20.45 thorsten töpp – babylon unltd. (+ stefan keune – sax, moritz anthes – posaune,
emily wittbrodt - cello, achim zepezauer - live elektronik,
elisa kühn – stimme & flöte, ross parfitt - perkussion)

für **Sa und So** bitte umblättern

incentive incidents III,

august 2021,

jazzschmiede düsseldorf,

(himmelgeister str.107g,
ingang uhlenbergstr.
(ausser 13.8., s.u.))

teil2

Sa, 14.8. düsseldorf, jazzschmiede

18.00 antoine beuger - mitte tuul, tuli

(rebecca lane - flöten, a. beuger - flöte
deborah walker - cello, a.o.möller – gitarre,
chiara saccone- piano, tobias liebezeit - schlagzeug)

21.00 guiseppe chiari - la luce

(incentive ensemble s.o., angeleitet von chiara saccone)

So, 15.8. düsseldorf, jazzschmiede

16.30 andré o. möller - stoned fridge

(rasha ragab, christoph nicolaus , a.o. möller - steinharfen,
+zuspielung)

18.00 antoine beuger - un lieu pour être deux (duo anwesender musiker)

andré o. möller – cellodem debbec (rebecca lane - bass-flöte, deborah walker - cello)

19.30 andré o.möller - ménage à plusieurs

(rasha ragab, christoph nicolaus, a.o. möller –steinharfen,
rebecca lane - bass-flöte, deborah walker - cello,
chiara saccone - piano,
tobias liebezeit - schlagzeug)

eintritt frei

wir wollen die konzerte unter einhaltung der im moment sinnvoll begründeten hygienischen regeln und möglichkeiten, wie testen und die einhaltung eines abstandes von mindestens 1,5 m und das tragen von mund- und nasenschutz aus rücksicht z.b. auf nicht-geimpfte und vulnerable mitmenschen durchführen.

wir freuen uns auf Euch und zählen auf Eure vernunft und **solidarität**.

andré o. möller