

zwischen durch

trombone

eva-maria houben

zwischen durch

posaune

trombone

eva-maria houben

2001

for craig shepard.

zeitabschnitte von 5 minuten.

dauer: 30 minuten.

abschnitt 1

00:00 – 05:00

irgendwann ein ton, wie ein glockenton – einmal oder mehrmals.

frei ausschwingen lassen.

den ton aus diesem intervall wählen: As – c.

laut: f.

der ton dauert 5 bis 10 sekunden.

abschnitt 2

05:00 – 10:00

irgendwann ein ton, einmal oder mehrmals.

den ton aus diesem intervall wählen: f – b.

leise: pp.

der ton ist sehr lang, kann bis zu 40 sekunden dauern.

bei mehrmaligem erscheinen: zeit lassen zwischen den klängen.

abschnitt 3

10:00 – 15:00

ein ton wie ein glockenton – einmal oder mehrmals.

(derselbe wie in abschnitt 1).

abschnitt 4

15:00 – 20:00

irgendwann ein ton mit viel luftstrom – einmal oder mehrmals.

den ton aus diesem intervall wählen: f – b.

sehr, sehr leise: pppp.

der ton ist sehr lang, kann bis zu 40 sekunden dauern.

bei mehrmaligem erscheinen: zeit lassen zwischen den klängen.

abschnitt 5

20:00 – 25:00

ein ton wie ein glockenton – einmal oder mehrmals.

(derselbe wie in den abschnitten 1 und 3.)

abschnitt 6

25:00 – 30:00

irgendwann luftstrom ohne ton – einmal oder mehrmals.

ein luftstrom ist sehr lang.

bei mehrmaligem erscheinen: zeit lassen zwischen den luftströmen.

time sections of 5 minutes.

duration: 30 minutes

section 1

00:00 – 05:00

at some time or another a sound like a bell's sound – once or several times.

free decay.

choose the pitch out of the interval: A flat – c.

loud: f.

the sound lasts 5 up to 10 seconds.

section 2

05:00 – 10:00

at some time or another a sound, once or several times.

choose the pitch out of the interval: f – b flat.

soft: pp.

the sound lasts for a very long time, may perhaps last for 40 seconds.

if the sound is repeated several times: allow time between the sounds.

section 3

10:00 – 15:00

a sound like a bell's sound – once or several times.

(the same as in section 1).

section 4

15:00 – 20:00

at some time or another a sound with a great amount of air –once or several times.

several times.

choose the pitch out of the interval: f – b flat.

very, very soft: pppp.

the sound lasts very long, may last for 40 seconds.

if the sound is repeated several times: allow time between the sounds.

section 5

20:00 – 25:00

a sound like a bell's sound – once or several times.

(the same as in section 1).

section 6

25:00 – 30:00

at some time or another a stream of air without any sound – once or several times.

one stream of air lasts for a very long time.

if the stream of air is repeated several times: allow time between the streams of air.