

ein bogenstrich VII

violoncello

eva-maria houben

ein bogenstrich VII
für cello solo
for violoncello

eva-maria houben
2002

jeder klang: ein bogenstrich.

crescendo – decrescendo:

die klänge unmittelbar aneinander anschließen.

fermate : es bleibt eine zeitlang still (10-20 sekunden).

each sound: one bow.

crescendo – decrescendo:

the sounds follow each other immediately.

fermata : it remains silent for a while (10-20 seconds).

