

**haikus**

eva-maria houben

2003/2004

die *haikus* sind eine sammlung von solostimmen für unterschiedliche instrumente. die stimmen können einzeln oder in unterschiedlichen kombinationen nacheinander (in beliebiger reihenfolge) oder gleichzeitig aufgeführt werden. werden mehrere *haikus* gleichzeitig aufgeführt, so heißt das stück *haiku zu zweit* (z. B. *I, III*), *haiku zu dritt* (z. B. *I, II, IV*) oder *haiku zu viert* (z. B. *I, II, III, V*). die entsprechenden (römischen) ziffern, die das instrument angeben, sind im titel mit anzuführen.

the *haikus* are a collection of solo pieces for several kind of instruments: the pieces may be played as solo works or in different combination of instruments – following each other in free order – or all simultaneously.

in case several *haikus* are played simultaneously, the performance is called *haiku for two* (for example *I, III*), or *haiku for three* (for example *I, II, IV*) or *haiku for four* (for example *I, II, III, V*). in the programme the numbers (VI, I, X etc.) are indicated in the title.

**haiku I**

für flöte solo

for flute solo

eva-maria houben

2003

haiku I

für flöte solo

eva-maria houben

2003

✂: ein klang, der immer gerade eben nur da war.

er ist sehr kurz, fast unhörbar leise und enthält geräuschanteile,  
vor allem bei der ansprache.

• : eine ruhige ausatmung, sieben bis fünfzehn sekunden lang.  
leise, möglichst geräuscharm.

o : eine ruhige ausatmung, sieben bis fünfzehn sekunden lang.  
leise, sehr geräuschhaft, fast nur luftstrom, von klang gefärbt.  
(die tonhöhe gibt den griff an.)

sehr ruhig, ohne tempo.

zeit lassen zwischen den klängen.

das stück dauert 45 minuten.

haiku I  
for flute solo

eva-maria houben  
2003

✕ : a sound which seems to exist as his own echo.  
very short, nearly inaudible, with noise – in particular during the  
settling process.

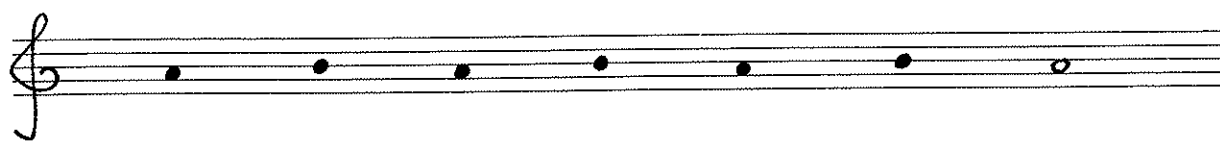
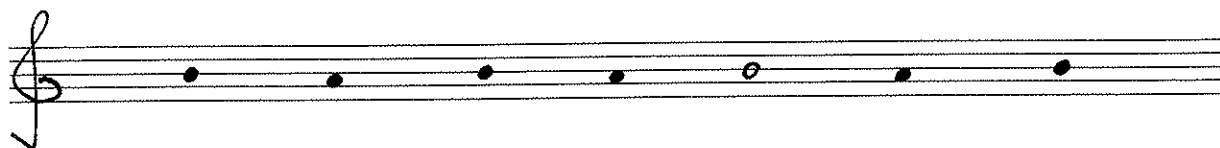
● : a short breath, seven up to fifteen seconds. soft, possibly  
without any noise.

○ : a short breath, seven up to fifteen seconds. soft, very noisy,  
nearly air, somewhat coloured by sound. (the pitch indicates the  
fingering).

very calm, nearly without any tempo.  
take up time from sound to sound.

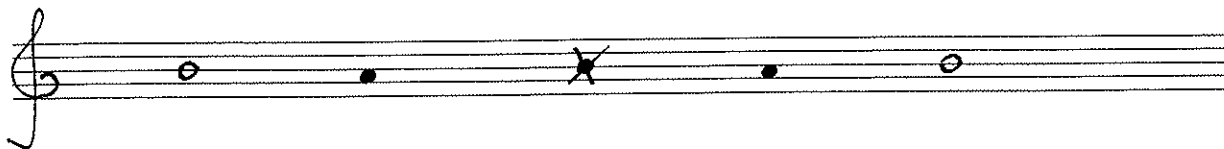
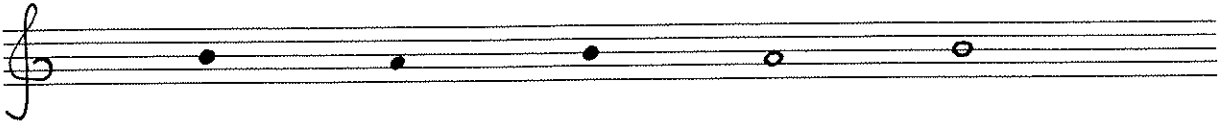
duration: 45 minutes.

[0:00]



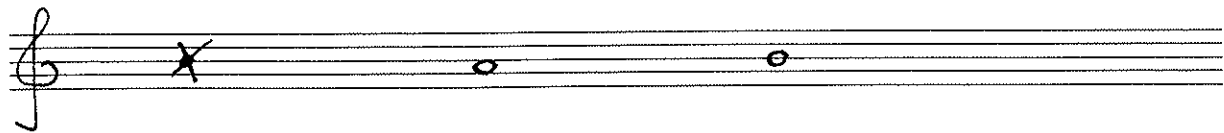
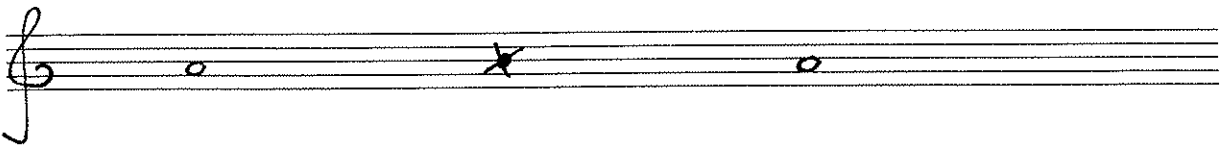
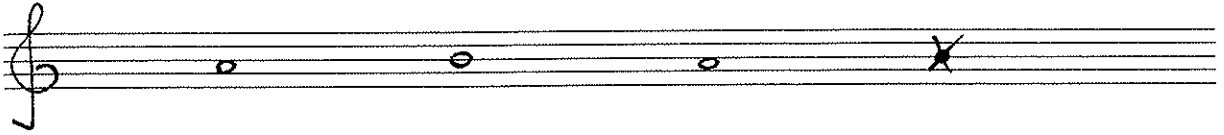
[10:00]

[10:00]



[25:00]

[25:00]



[45:00]