haiku VI

timpani

eva-maria houben

© edition wandelweiser **2003**

catalogue number ew16.030f

die *haikus* sind eine sammlung von solostimmen für unterschiedliche instrumente. die stimmen können einzeln oder in unterschiedlichen kombinationen nacheinander (in beliebiger reihenfolge) oder gleichzeitig aufgeführt werden. werden mehrere *haikus* gleichzeitig aufgeführt, so heißt das stück *haiku zu zweit* (z. B. *I, III*), *haiku zu dritt* (z. B. *I, II, IV*) oder *haiku zu viert* (z. B. *I, II, III, V*). die entsprechenden (römischen) ziffern, die das instrument angeben, sind im titel mit anzuführen.

the *haikus* are a collection of solo pieces for several kind of instruments: the pieces may be played as solo works or in different combination of instruments – following each other in free order – or all simultaneously.
in case several *haikus* are played simultaneously, the performance is called *haiku for two* (for example *I, III*), or *haiku for three* (for example *I, II, IV*) or *haiku for four* (for example *I, II, III, V)*. the programme indicates the numbers (VI, I, X etc.) in the title.

haiku VI

pauken

timpani

eva-maria houben

2003

einzelimpulse und impulsfolgen irgendwann im angegebenen zeitabschnitt spielen.
insgesamt ruhig und still.

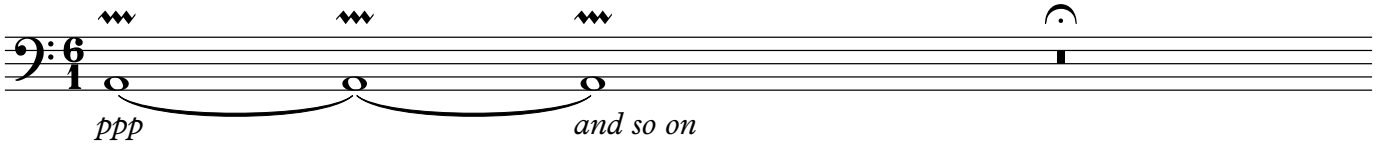
dauer: 45 minuten.

single impulses and lines of impulses at any time within the indicated time-brackets.
on the whole calm and quiet.

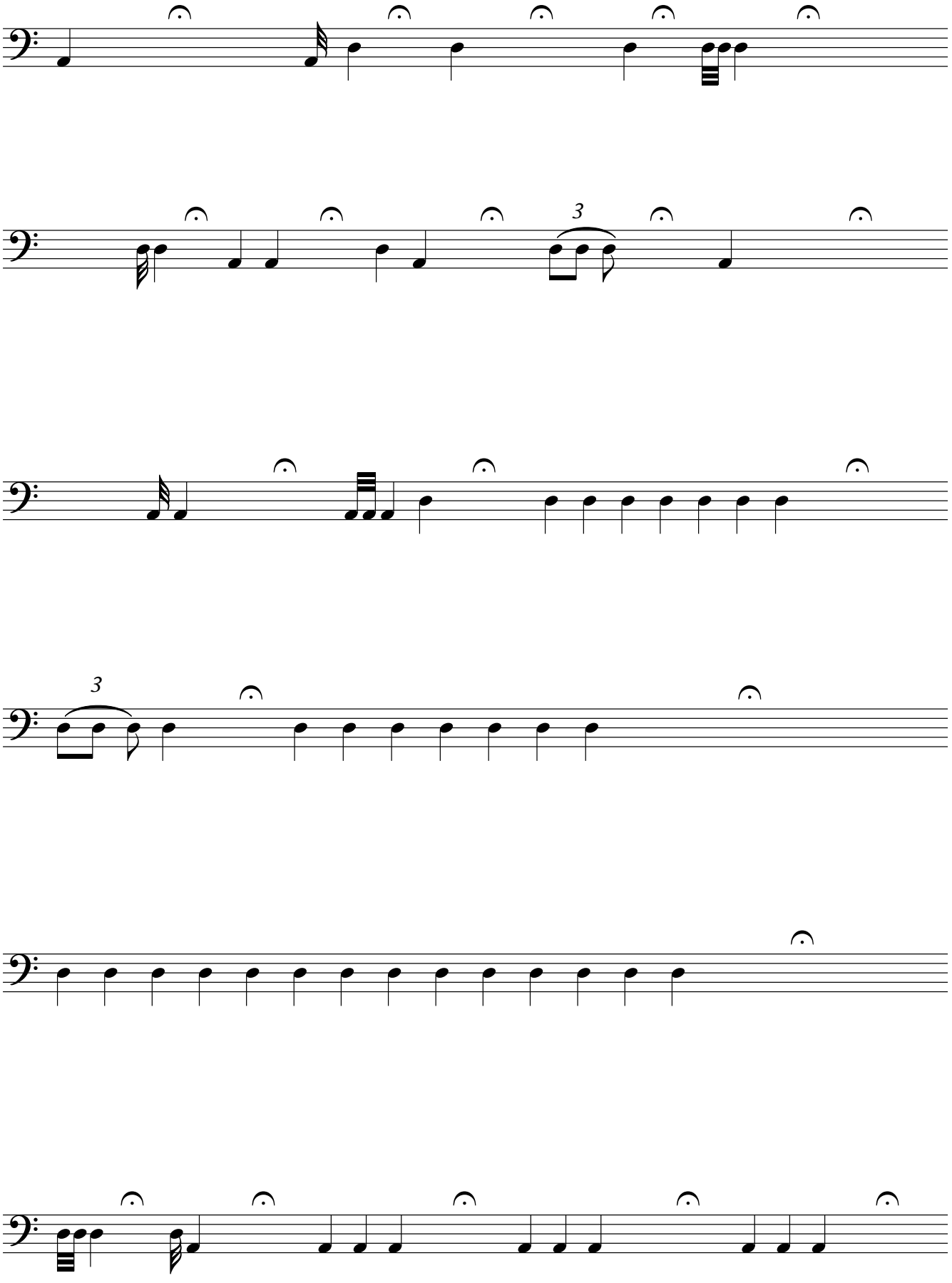
duration: 45 minutes.

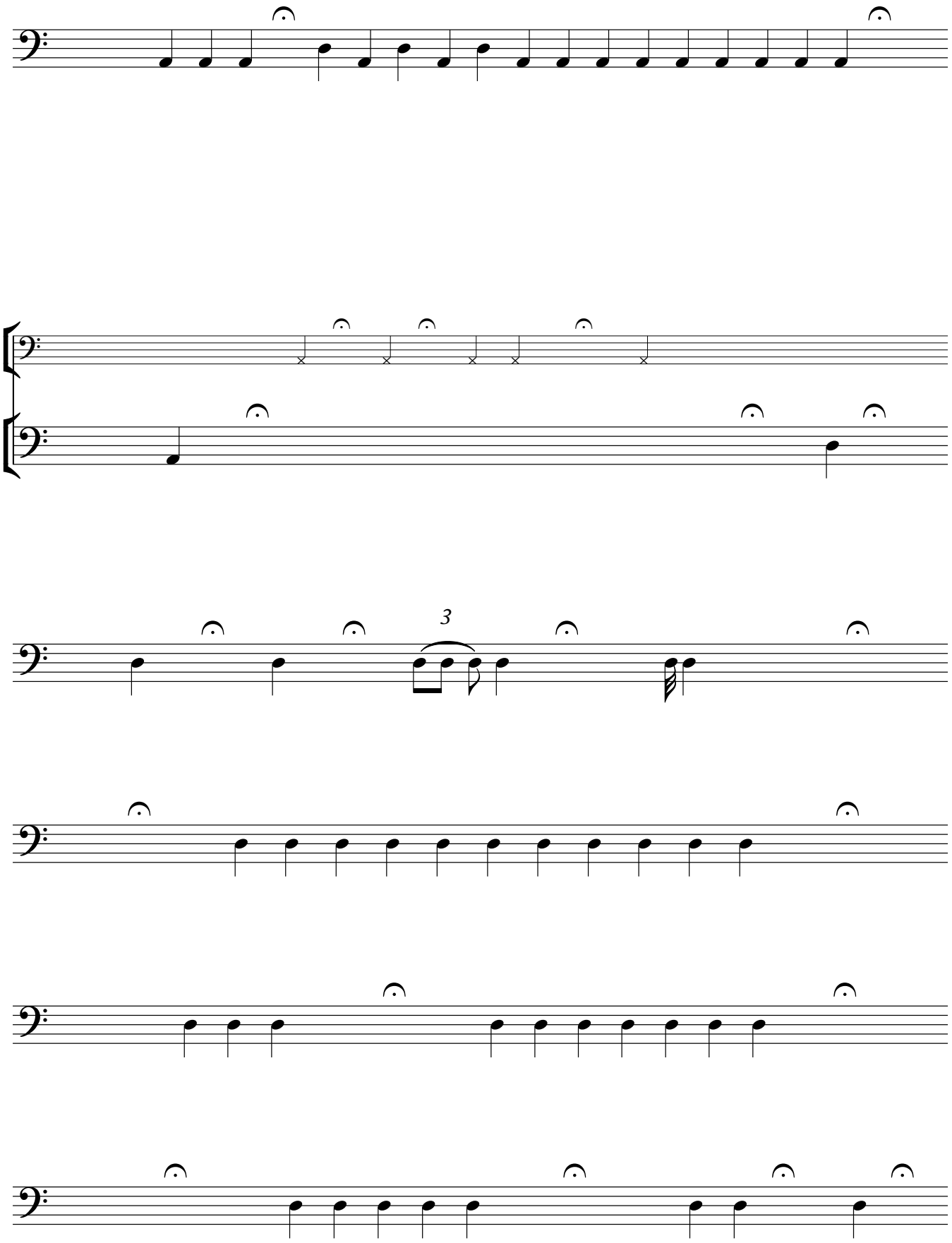
00:00

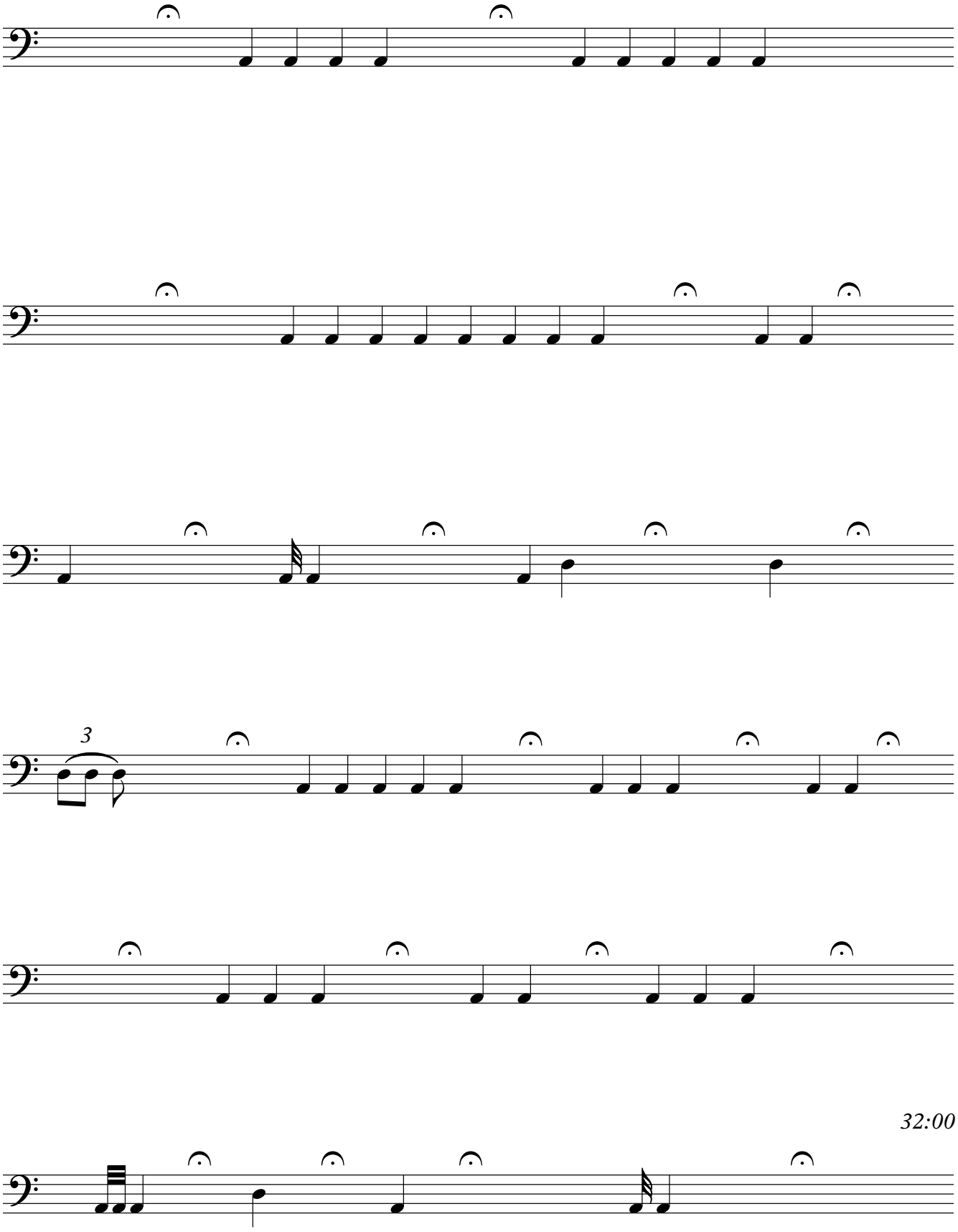
08:00



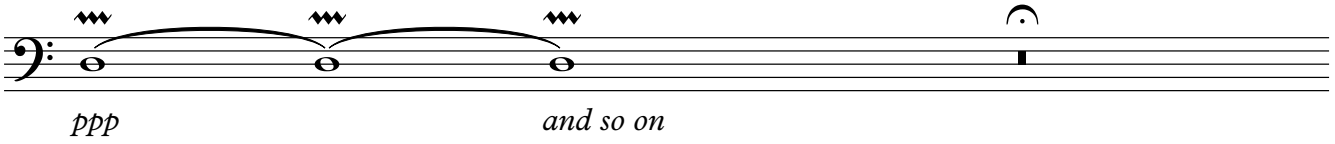
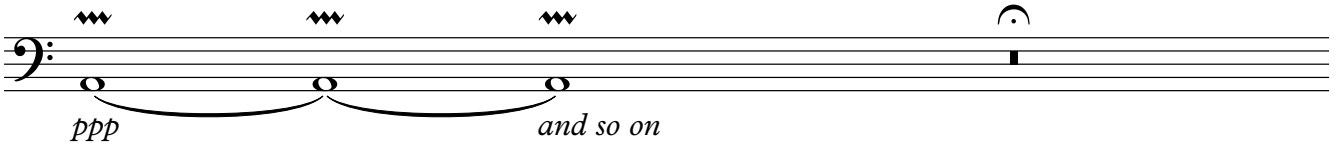
08:00




3


3
32:00

32:00 *38:00*



38:00 *45:00*