

**haikus**

eva-maria houben

2003/2004

die *haikus* sind eine sammlung von solostimmen für unterschiedliche instrumente. die stimmen können einzeln oder in unterschiedlichen kombinationen nacheinander (in beliebiger reihenfolge) oder gleichzeitig aufgeführt werden. werden mehrere *haikus* gleichzeitig aufgeführt, so heißt das stück *haiku zu zweit* (z. B. *I, III*), *haiku zu dritt* (z. B. *I, II, IV*) oder *haiku zu viert* (z. B. *I, II, III, V*). die entsprechenden (römischen) ziffern, die das instrument angeben, sind im titel mit anzuführen.

the *haikus* are a collection of solo pieces for several kind of instruments: the pieces may be played as solo works or in different combination of instruments – following each other in free order – or all simultaneously.

in case several *haikus* are played simultaneously, the performance is called *haiku for two* (for example *I, III*), or *haiku for three* (for example *I, II, IV*) or *haiku for four* (for example *I, II, III, V*). in the programme the numbers (VI, I, X etc.) are indicated in the title.

**haiku IX**  
für violoncello  
for violoncello

eva-maria houben

2004

haiku IX

für violoncello

eva-maria houben

2004

abschnitt 1 (0:00 – 8:00):

leise (p).

jeder klang ein ruhiger bogenstrich, weder kurz noch lang.  
3 klänge pro minute.

abschnitt 2 (8:00 – 24:00):

leise (p).

jeder klang ist sehr lang (bogenwechsel).  
3 klänge in 4 minuten.

abschnitt 3 (24:00 – 45:00):

sehr leise (ppp).

• : der klang spricht eben nur an und verschwindet sogleich  
wieder.

— : ein ruhiger bogenstrich, weder kurz noch lang.

————: ein langsamer, langer bogenstrich.

11 klänge in 7 minuten.

das stück dauert 45 minuten.

haiku IX  
for violoncello

eva-maria houben

2004

section 1 (0:00 – 8:00):

soft (p).

each sound a quiet bow, neither short nor long.

3 sounds per minute.

section 2 (8:00 – 24:00):

soft (p).

each sound is very long (change of the bow).

3 sounds during a section of 4 minutes.

section 3 (24:00 – 45:00):

very soft (ppp).

- : the sound appears as nearly nothing and disappears nearly at the same moment.

— : a quiet bow, neither short nor long.

————: a slow, long bow.

11 sounds during a section of 7 minutes.

duration: 45 minutes.

0:00

12x

x



8:00

<sup>x</sup> hoch intoniert.

8:00

4x

4x

4x

24:00

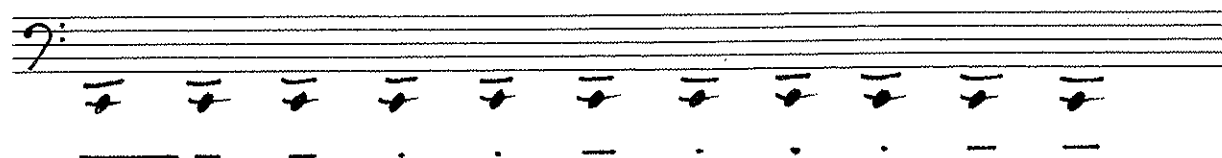
cl/sp

cr/sp

cl/ord

cl : col legno  
 sp : sul ponticello  
 cr : con crini  
 ord : ordinario

24:00



45:00