

Always very soft, and reserved.

Patient.

Waiting.

As if sung to one's self.

Whole Notes = Long Tones

Black Notes = Shorter Tones

If note has more than one syllable/word ascribed to it, all syllables/words should be sang with their respective rhythmic duration.

Tick marks indicate brief pauses, perhaps 2-4 seconds. A breath and just more.

Systems of rest are much longer, perhaps 10-15 seconds of contemplative silence.

Approximately 15-20 Minutes

CANTAR DE LA ALMA QUE SE HUELGA DE CONOSKER A DIOS POR FEE

Juan de la Cruz (1542-1591)

¡Qué bien sé yo la fonte que mana y corre,
aunque es de noche!

Aquella eterna fonte está ascondida.
¡Que bien sé yo do tiene su manida
aunque es de noche!

Su origen no lo sé pues no le tiene
mas sé que todo origen della viene
aunque es de noche.

Sé que no puede ser cosa tan bella,
y que cielos y tierra beben della
aunque es de noche.

Bien sé que suelo en ella no se halla
y que ninguno puede vadealla
aunque es de noche.

Su claridad nunca es escurecida
y sé que toda luz de ella es venida
aunque es de noche.

Sée ser tan caudalosos sus corrientes,
que infiernos cielos riegan y a las gentes
aunque es de noche.

El corriente que nace desta fuente
bien sé que es tan capaz y omnipotente
aunque es de noche.

El corriente que de estas dos procede
sé que ninguna de ellas le precede
aunque es de noche.

Aquesta eterna fonte está escondida
en este vivo pan por darnos vida
aunque es de noche.

Aquí se está llamando a las criaturas
y de esta agua se hartan, aunque a escuras
porque es de noche.

Aquesta viva fuente que deseo
en este pan de vida yo la veo
aunque es de noche.

aunque es de noche

for voice, alone

Juan de la Cruz (1542-1591)

Kory Reeder

ppp

Qué bien sé yo la fonte que mana y corre



Aque - lla eterna fonte está as - condida.

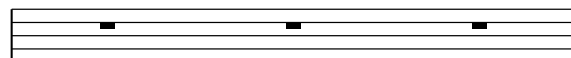
Que bien sé yo do tiene su manida.



legato

Su origen no lo sé pues no le tiene

mas sé que to - do origen della viene.



Sé que no puede ser cosa tan bella
y que cielos y tierra be-ben della

legato Bien sé que suelo *legato* en ella no se halla
legato y que ninqueno *legato* pue - de vadealla

legato Su claridad nun - ca es es - cu - re - ci - da
y sé que toda luz de ella es venida



sée ser tan caudal- osos sus corrientes,



que infiernos cielos riegan y a las gentes



el corriente que na- ce desta fuente



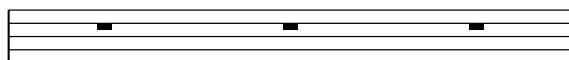
bien sé que es tan capaz y omnipotente



El corriente que de estas dos procede



sé que nin - guna de ellas le precede



a- ques - la eterna fon - te esta escondida

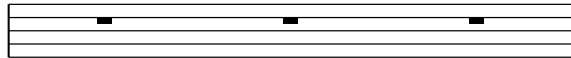
en este vivo pan por darnos vida



slowly

Aquí se está llamando a las criaturas

y de esta agua se hartan aunque a oscuras



Aquesta viva fuente que deseo

en este pan de vida yo la veo

aunque es de noche